

Vilém Novák

Závěrečná zpráva z uměleckého pobytu v českém ateliéru Egon Schiele Art centra

Během svého pobytu v českém ateliéru Egon Schiele Art Centra jsem stihl zrealizovat projekty které jsem popsal ve své přihlášce do výběrového zřízení a několik dalších menších děl.

Mým hlavním plánem bylo sestavení instalace na které kontinuálně pracuji celý rok a kterou jsem prezentoval ve svém přihlášeném projektu. Pro ni jsem realizoval systém snímání pohybu stativu, dokončení všech potřebných hardwarových a softwarových složek a pokračoval jsem ve sběru videí pro videokoláže. Projekt ještě není u konce, vzhledem k dlouhodobému sběru videomateriálu, a počítám s jeho vystavením v příštím roce.



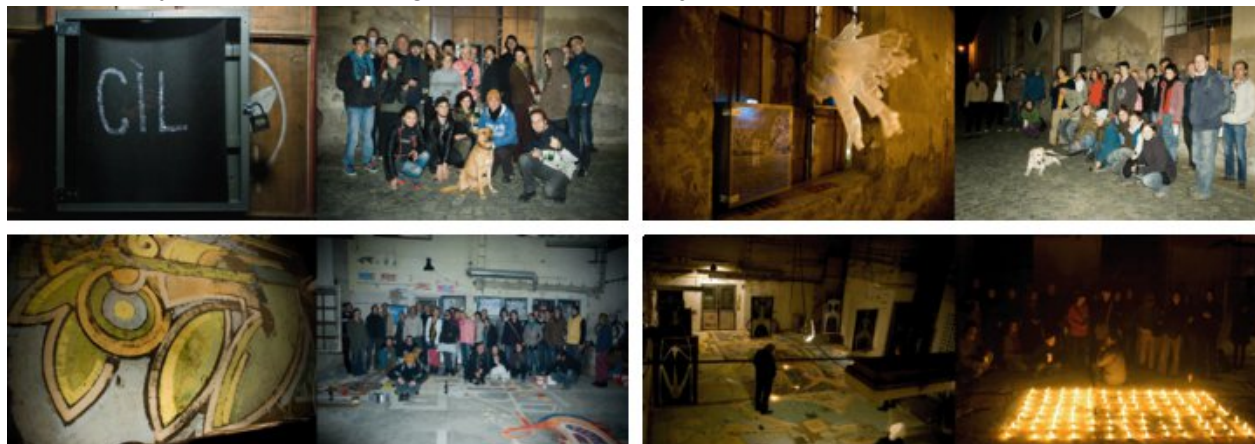
Natočil jsem materiál pro výrobu manipulovaného videa Oddělené světy, který jsem po konci pobytu zpracoval:



Podařilo se spolu s bývalými spolužáky a přáteli uspořádat jednodenní výstavu ateliérů video a multimédia FaVU VUT (v prostoru ateliéru a přilehlého bytu), spojenou s koncertem hudebních uskupení NE-I, HUGO a ZOE, GORO WHITE DOG a PANACEK.



Společně s organizátory Ukradené galerie v Krumlově jsem se zapojil do několika akcí a uspořádal výstavu v Ukradené galerii s názvem Vítejte.



Společně s Yael Ben Horin jsme natočili video s názvem Ikaros in the shower.



Celkově pobyt hodnotím pozitivně, Krumlov i ateliér samotný jsou dobrým prostředím pro tvorbu, daleko od ruchu velkoměsta. Děkuji tímto Institutu Umění - Divadelnímu Ústavu za poskytnutí tohoto zázemí.